



美麗奇蹟

Beautiful Wonder

在暹羅境內有一個驍勇善戰叫作” Bettah” 的民族，那時候只要一提起這個民族，立刻就會聯想到威風凜凜的武士。而在現今英文的詞彙中，” splendid” 所指的就是美麗、冠冕堂皇的意思，所以泰國鬥魚命名為” *Betta Splendens*” 實在是太適合了。

感謝李振陽先生提供相關資料

泰國鬥魚的小檔案

泰國鬥魚在陪伴人類的歷史已經有150年左右了。最初牠源自於暹羅(Siam)，也就是今天的泰國(Thailand)。剛開始時大家都叫牠作暹羅鬥魚(Siamese Fighting Fish)，為什麼叫作”鬥魚”，就像泰國其它的”鬥雞”、”鬥狗”，是專門用來給人比賽下注用的。最早的泰國鬥魚，好比目前台灣的大肚魚，經常會在小溪旁、田間水溝中發現牠們的蹤影，但是這些野生種的泰國鬥魚的體色卻較為樸素、單純，在外型上來說尾部也較短，而目前消費者在市面上所買到尾長、色澤豔麗的泰國鬥魚，則是經人工不斷改良、育種的結果。

說到泰國鬥魚命名的故事，真是歷經波折，一開始的時候，是叫作” *Macropodus pugnax*”，一直到西元1909年，泰德雷根(Tate Regan)發現已有其它的魚種命名為” *Macropodus pugnax*”後，才正式為泰國鬥魚命名為” *Betta splendens*”，至於為何會命名為” *Betta splendens*”？因為當時在暹羅境內有一個驍勇善戰叫作” Bettah” 的民族，那時候只要一提起這個民族，立刻就會聯想到威風凜凜的武士。而在現今英文的詞彙中，” splendid” 所指的就是美麗、冠冕堂皇的意思，所以泰國鬥魚命名為” *Betta splendens*”，實在是太適合了。

第一隻泰國鬥魚引進西方世界，大約是在西元1896年左右，而富強的美國則是比歐洲晚了十多年才有泰國鬥魚的出現，再過個幾年後，逐漸有較長尾鰭的鬥魚現世了。整體來說到二十一世紀為止，人類玩賞尾長的鬥魚超過八十年的時間。

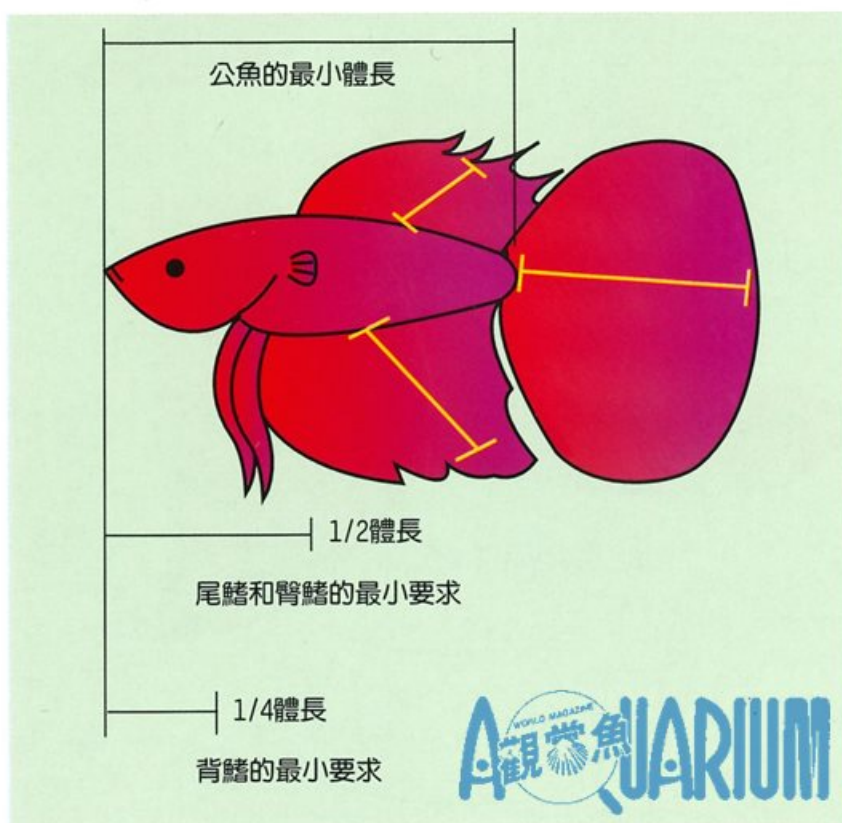
泰國鬥魚在觀賞魚的世界中，算得上非常有傳奇性的魚種，牠們原本的外貌並不像今日般的驚人，不過牠們對領域的反應很敏感，只要有外來侵入者進入牠們的勢力範圍，張牙舞爪的豎鰭示威、打鬥行為，吸引了人類的目光，不過隨著時代地進步，泰國鬥魚的體型與色澤也跟著人類育種腳步節節發展，有著各式各樣的鰭與體色，所以熱衷鬥魚的人們便漸漸地成立組織，不停地展示鬥魚，慢慢地終於為鬥魚們大致訂出了「美的定義」~鬥魚比賽的標準。接著，我們就來看看是不是經過鬥魚比賽篩選的鬥魚才是鬥魚中的佼佼者。

鬥魚比賽的評分標準

我們首先來看鬥魚的外型，這是一個很重要的關鍵，在此我們先以美國IBC(International Beta Congress)的一般標準為例：

一、Dimension外觀

★ **Size 尺寸、大小**：公魚的體長最少一定要在1.5英吋以上，而母魚則是1.25英吋以上。除了體長外，尾鰭和臀鰭至少要超過體長的二分之一，而背鰭基部中心所射出去的鰭條也要大於體長的四分之一。



★ **Symmetry 對稱性**：一隻體型完美的鬥魚，牠們身體的中線應該要對稱，尤其是雙尾鬥魚，牠們的尾巴一定要以中線為基準，分開並互相對稱為佳。

★ **Proportion 比例**：主要是鰭和身體的比率要相當，如果是鰭或是身體的比率過大，則就不好看了。

二、Form外型

★ **Species 種類**：為了方便比賽系統的進行，在IBC中主要是以*Betta splendens*品種的鬥魚來進行比賽，而其它*Betta*屬的鬥魚則歸類到野生組內。

★ **Sex 性別**：在母魚來說，母魚有特別要求，如：

- (1)母魚身上各處一般會希望能夠比公魚小些，但是牠們的肚子會比公魚來得大。
- (2)母魚的鰭最好不要和同種的公魚一樣大，

(3)母魚最好能夠看到生殖孔。

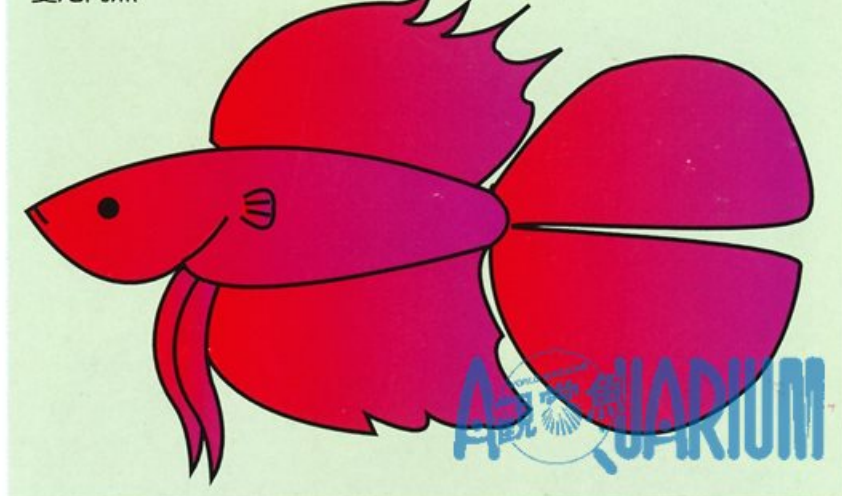
(4)在魚類行為上，母魚最好不要太有侵略性或容易被激怒。

★ Tail type 尾巴型態：

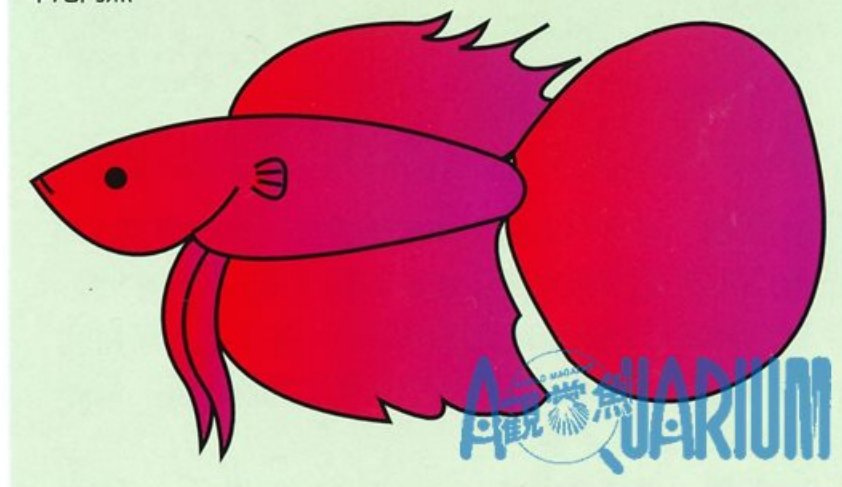
(1)**雙尾**---尾部會明顯地從尾鰭的基部分開，有時兩片尾鰭會重疊在一起，尾鰭的基部要寬廣才能支持兩片尾鰭展開，背鰭也會像臀鰭一樣大，身體部份通常會比較短小。

(2)**單尾**---除了尾巴的特性和雙尾不同外，牠們的背鰭不會像臀鰭一般大。

雙尾鬥魚



單尾鬥魚



★ **Shape 形狀**：可從身體、背鰭、尾鰭、臀鰭、腹鰭部份來比較

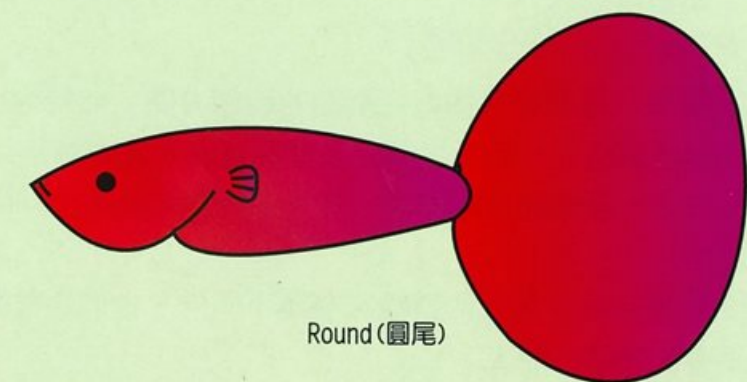
(1)**身體**：形狀就像是個紡錘一樣，但是在靠近腹鰭的地方要厚些為佳，而身體的長度需為深度的三到四倍，尤其是雙尾的鬥魚，深度要更深。

(2)**背鰭**：單尾---寬度和飽滿度是最重要的。雙尾---與同樣大小的單尾鬥魚比較，雙尾鬥魚的背鰭就得比單尾鬥魚來得大，好比是臀鰭的倒影。

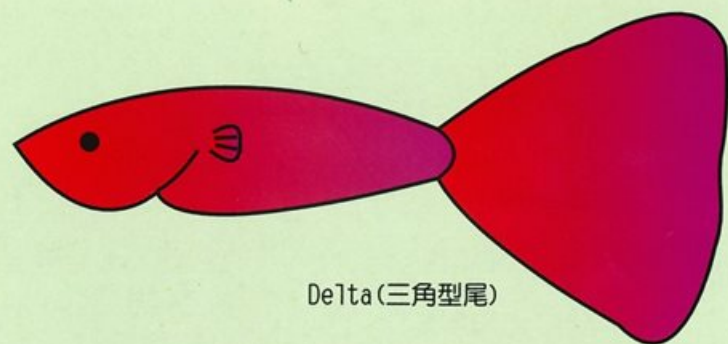


比賽篇

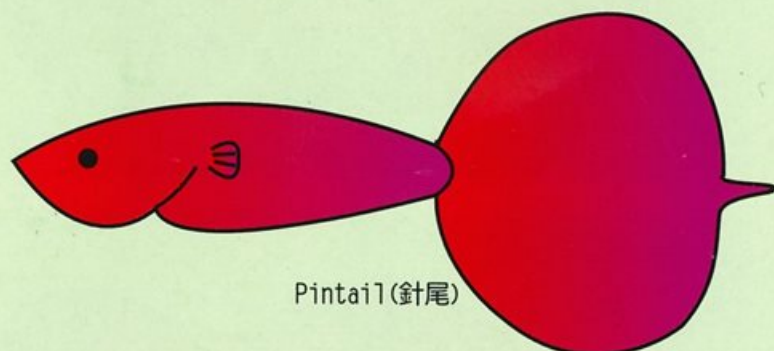
單尾鬥魚的尾巴圖



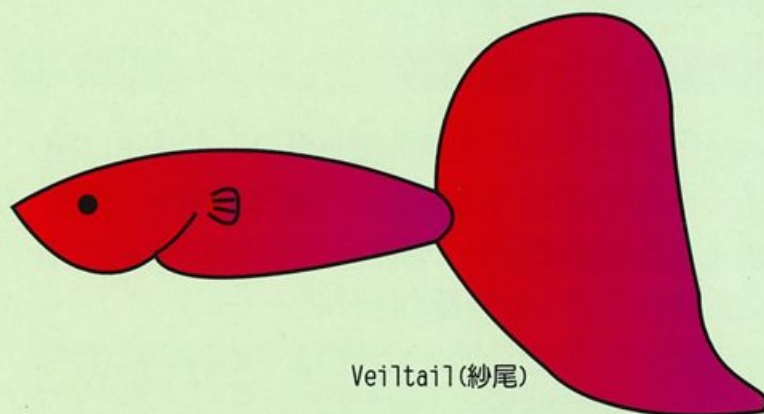
Round (圓尾)



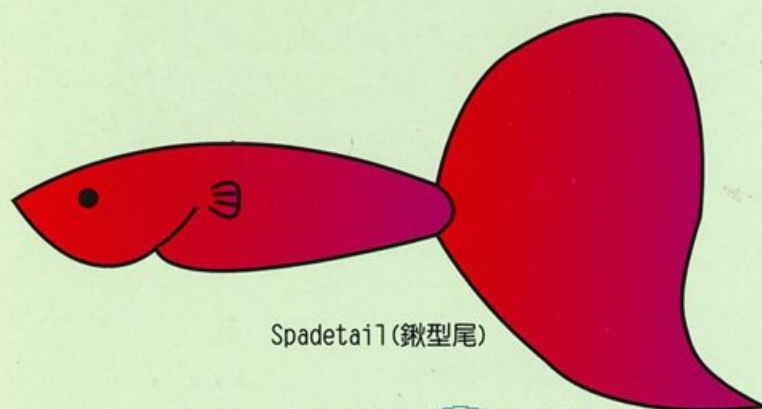
Delta (三角型尾)



Pintail (針尾)



Veiltail (紗尾)



Spadetail (鍬型尾)

WORLD MAGAZINE
A 觀賞魚 AQUARIUM

(3)尾鰭：這是鬥魚變化最多的地方。大致來說，單尾鬥魚的尾巴總共有五種基本形(上圖)，不過，尾鰭的圓滿度和飽滿度是關鍵條件。基本上，紗尾和鍬形尾是不合標準的。至於在雙尾鬥魚方面，最好是飽滿、並且重疊。

(4)臀鰭：臀鰭形狀應大致接近平行四邊形，而且前後的邊緣不可同時交會在同一點，以和尾鰭重疊的外型最佳。

(5)腹鰭：要如同刀鋒一般，而且，腹鰭的前緣部份要稍稍地突出，前端和後端邊緣要交會在同一點上；身體兩面腹鰭的長度也要相等，不能有交叉的機會。同時，牠們也不可出現過長、過短、過寬或過瘦的局面。如果是母魚的話，腹鰭和身體的比例要比同一型的公魚來得短些。

(6)胸鰭：愈豐滿和愈長的胸鰭最受評審的青睞。

三、Condition 狀態

泛指鬥魚的健康狀況和整體的美感，即整隻鬥魚應該看起來應該是營養充足、精力充沛的，而且牠們的身體和鰭部份的組織是非常健康的。和人一樣，鬥魚會隨著年紀的增長，整體的美感會逐年下降，像是比例過大的身體和鰭會開始捲曲。

四、Depoiment 活潑度

這是非常引人注目的焦點，因為鬥魚向其它同類示威的行為不只代表了鬥魚的精力，同時，也可順便展示鬥魚的其它特徵，如顏色…等等。不太有挑釁行為的鬥魚，通常會被認定是覺得不舒服或是害怕。

WORLD MAGAZINE
A 觀賞魚 AQUARIUM



至於在日本JBC(Japan Betta Conservators)來說，審查判定的標準可以從二大類來評分，分別是鬥魚的一般特性(55分)及全身的顏色分佈(45分)，二者相加後決定勝負，滿分為100分。

牠的審查標準主要是由「鬥魚一般的特性」及「外表的顏色」來作以下判定：

鬥魚的一般特性

一、身體的大小(佔10分)

(1)	身體	單尾鬥魚至少體長要有3.75公分長，雙尾鬥魚的體長至少要有3公分長。
(2)	尾鰭	至少要超過1.875公分長
(3)	臀鰭	至少要超過1.875公分長
(4)	背鰭	至少要超過0.9375公分長

基於上面幾個身體的部位，如果連最小的長度標準都沒有達到，則得到的分數大約是在0~5分；如果在一般的平均標準內，則可以拿到5~10分；假設所有部位的長度都是參賽者中最大最長的，就可以拿到10分，也就是滿分。

二、身體的形狀(佔30分)

(1)	軀幹	由先天的外型及後天飼養照顧(如過肥、過瘦…等等)的用心程度來評斷。	滿分5分 0~2分：不佳 3~4分：普通 5分：優良
(2)	背鰭	形狀：短小、形狀細長列為不佳狀態，最好是以火焰型為佳。	滿分5分 0~2分：不佳 3~4分：普通 5分：優良
		寬度：軟條數目多、愈寬廣者為佳，但是如果和尾鰭黏合在一起就不好了。	
		位置：愈前面愈好	
		背鰭豎起時的樣子：準備戰鬥時，要立刻豎起來	
(3)	尾鰭	基本(標準)形：三角形或是圓形的尾巴均可接受，如果有較特殊的變化，就可提出再作出另外的評定。	滿分10分 0~4分：不佳 5~9分：普通 10分：優良
		勻稱度：若以體軸當作一個水平線的話，上下就要對稱。	
		幅度：愈寬廣愈好	
		前端(先端部)：柔順、梳狀等中間形的分數可能會較差些。	
(4)	臀鰭	分枝：在雙尾鬥魚來說，分叉愈深愈好，	滿分5分 0~2分：不佳 3~4分：普通 5分：優良
		基本的形狀：平行四邊形是最理想的。	
(5)	胸、腹鰭	形狀：幅度愈大、愈接近平行四邊形最好，如果鰭條過長不協調平衡則屬不佳。	滿分5分 0~2分：不佳 3~4分：普通 5分：優良
		形態：以刀型、碟形為佳，幅度愈寬愈好。	

三、狀態(佔10分)

(1)	先天異常畸形	像是軀幹本身的彎曲、背部的線條、脊柱有沒有彎曲、鰭條有沒有不平順、鱗片和皮膚有無格格不入的感覺？皮膚有沒有不正常的突起…等。
(2)	後天損傷	身體有沒有裂傷或損傷？鱗片有沒有因打鬥或是其它因素而造成剝落…等。

如果魚隻沒有任何一點點上述的缺點，那麼在這個部分，就可以得到10分；如果魚隻有部分上述的缺點，則此部分的得分或落在5~10分；假使很不幸地，這隻魚還有先天上的畸形，又有後天上的損傷，則只能拿到0~5分。

四、活力(佔5分)

在這一點我們主要是以鬥魚的戰鬥能力來評斷，還有對戰時，鰓所張開的程度而定。	滿分5分
通常反應得愈激烈則分數愈高。	



比賽篇

外表的顏色

至於顏色部份，因鬥魚的體色繁多，我們以日本JBC為例，是針對魚體身上各個不同的部位之顏色，作單一的評定，再彙整分數，相加：

1、軀幹部份

- (1) 濃度：色彩鮮豔為佳
- (2) 色彩分佈：A、B、C、D級(見鬥魚比賽分組)的稍為略次一等
- (3) 0-4分：稍為不佳
5~9分：普通等級
10分：優良等級

2、背鰭部份

- (1) 濃度：色彩鮮豔為佳
- (2) 色彩分佈：A、B、C、D級的稍為略次一等
- (3) 0-4分：稍為不佳
5~9分：普通等級
10分：優良等級

3、尾鰭部份

- (1) 濃度：色彩鮮豔為佳
- (2) 色彩分佈：A、B、C、D級的稍為略次一等
- (3) 0-4分：稍為不佳
5~9分：普通等級
10分：優良等級

4、臀鰭部份

- (1) 濃度：色彩鮮豔為佳
- (2) 色彩分佈：A、B、C、D級的稍為略次一等
- (3) 0-4分：稍為不佳
5~9分：普通等級
10分：優良等級

5、胸、腹鰭部份

- (1) 濃度：色彩鮮豔為佳
- (2) 色彩分佈：A、B、C、D級的稍為略次一等
- (3) 0-2分：稍為不佳
3~4分：普通等級
5：優良等級

比賽配分比例

美國IBC計分標準：分成一般(55%)和特殊標準(45%)計分

IBC配分表

一般標準	
尺寸大小	15%
形狀	15%
狀況	15%
態度	10%
特殊的標準	
身體(軀幹)	10%
背鰭	10%
尾鰭	10%
臀鰭	10%
胸、腹鰭	5%

而日本JBC則是：

JBC評分表(滿分100分)

評分項目		分數
一般的特性	尺寸、比例	10
	身體	5
	背鰭	5
	尾鰭	5
	臀鰭	5
	胸、腹鰭	5
	狀態	10
	活力	5
顏色	身體	10
	背鰭	10
	尾鰭	10
	臀鰭	10
	胸、腹鰭	5
	合計	100



鬥魚比賽分組

* 日本JBC分組

A組(暗色系列): A 1 : 紅色單尾 A 2 : 紅色雙尾 A 3 : 黑色單尾 A 4 : 黑色雙尾	D組(雙色系列): D 1 : 暗色雙色單尾(身體與鰭各一色) D 2 : 暗色雙色雙尾(身體與鰭各一色) D 3 : 淺色雙色單尾(身體與鰭各一色) D 4 : 淺色雙色雙尾(身體與鰭各一色)
B組(暗色系列): B 1 : 藍色單尾 B 2 : 藍色雙尾 B 3 : 綠色單尾 B 4 : 綠色雙尾	E I組(花樣系列): E I- 1 : 雙色單尾(鰭雙色) E I- 2 : 雙色雙尾(鰭雙色)
C I組(淺色系列): C I- 1 : 黃色單尾 C I- 2 : 白色單尾 C I- 3 : 橘色單尾 C I- 3 : 黃色/白色/橘色雙尾	E II組(花樣色系列): E II- 1 : 蝶翼單尾 E II- 2 : 大理石單尾 E II- 3 : 混合色單尾 E II- 4 : 蝶翼/大理石/混合色雙尾
C II組(淺色系列): C II- 1 : 白藍色單尾(不帶黑色素) C II- 2 : 白藍色雙尾(不帶黑色素)	F組(母魚): F 1 : 母魚單尾 F 2 : 母魚雙尾

* 美國IBC分組

A組(暗色單色系列): 公魚組: A1:紅色單尾 A2:紅色雙尾 A3:黑色單尾 A4:黑色雙尾 母魚組: A5:紅色單尾 A6:黑色單尾 A7:紅色雙尾/黑色雙尾	E組(花樣色系列): 公魚組: E1:蝶翼單尾 E2:混合色單尾 E3:上述兩種花樣雙尾 E4:大理石單尾 E5:大理石雙尾 母魚組: E6:蝶翼/混合色單尾 E7:蝶翼/混合色雙尾 E8:大理石單尾 E9:大理石雙尾
--	---

B組(暗色單色系列):

公魚組:

- B1:藍色單尾
 - B2:鐵銹藍單尾
 - B3:土耳其綠單尾
 - B4:以上各色雙尾
- 母魚組:
- B5:藍色單尾
 - B6:鐵銹藍單尾
 - B7:土耳其綠單尾
 - B8:以上各色雙尾

C組(淺色單色系列):

公魚組:

- C1:黃色單尾
 - C2:粉色單尾
 - C3:不透明色單尾
 - C4:以上各色雙尾
- 母魚組:
- C5:黃色單尾
 - C6:粉色單尾
 - C7:不透明色單尾
 - C8:以上各色雙尾

D組(雙色系列):

公魚組:

- D1:暗色雙色單尾
 - D2:暗色雙色雙尾
 - D3:淺色雙色單尾
 - D4:淺色雙色雙尾
- 母魚組:
- D5:暗色雙色單尾
 - D6:暗色雙色雙尾
 - D7:淺色雙色單尾
 - D8:淺色雙色雙尾

F組(野生原鬥系列):

區分為泡巢組和口孵組

- F1:小型泡巢類鬥魚
- F2:大型泡巢類鬥魚
- F3:小型口孵類鬥魚
- F4:大型口孵類鬥魚

G組(鬥魚種魚組):

區分為團體組和單一組

- G1:公魚團體組(3隻一組)
- G2:母魚團體組(3隻一組)
- G3:配對組
- G4:品系組
- G5:外型鰭色組

H組(其他鬥魚組):

- H1:短鰭野生組
- H2:其他

I組(攝影組):

- I1:攝影組
- I2:素描組
- I3:工藝組

結語

能夠在比賽中脫穎而出的 *Betta splendens*，是經過育種專家多年的研究、不斷實驗開發，與飼主悉心照顧，含辛茹苦拉拔而來的，牠們的身上，不只是外表的亮麗與風采，而是默默耕耘之血汗成果的代表。因此，對於這些幕後的功臣，我們應給予鼓勵的掌聲，希望未來大家一同朝更美麗的鬥魚之路邁進。