



專 · 題 · 報 · 導

THE NATURE AQUARIUM FOR KEEPING DISCUS

適合七彩神仙的水草造景缸

文字／劉品華 攝影／王金郎 版面構成／阮靜宜

高溫多雨的原始熱帶叢林中，星羅密佈的亞馬遜河蜿蜒，在這充滿枯木、落葉的支流中，就是七彩神仙原始的棲息地，最完美的七彩神仙水草造景缸就是以複製這原始生態環境為主。

七彩神仙的原始棲息地是南美洲的亞馬遜河流，在主河道上因流速急、沈積物多並不適宜七彩神仙，所以七彩神仙的主棲地是在雨林中充滿枯木、腐葉的支流中，在茂密的雨林遮掩之下，充滿野生原始的氣息，所以我們可以依此為造景的方向，營造一個具熱帶雨林風貌的水草造景缸。

首先遇到的問題就是水草的選擇，就如同選魚種一般，考量的重點不外乎就是生態條件的相容性，我們歸納出以下幾項考量的重點：

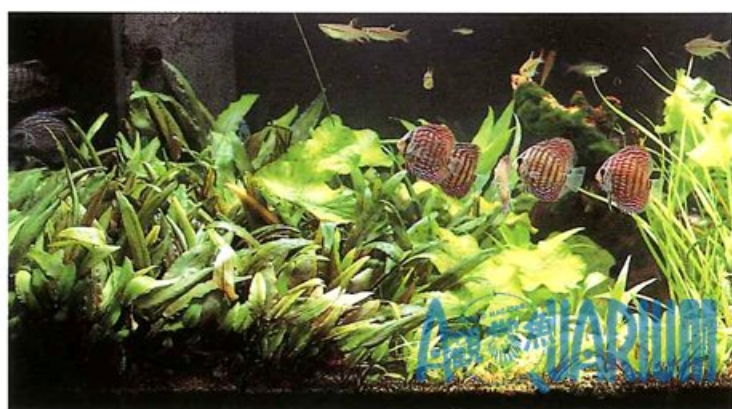
(一)、生理生態條件

1. 耐高溫：因為七彩神仙適合的溫度在28~30℃，水草若不適這麼高的溫度會出現變形、抽高、腐爛等情況，所以首要要件就是要可以適高溫。
2. 耐亞硝酸：因為七彩神仙的食性是屬少量多餐型，殘餌的機會高，水質極易污染，所以我們在選擇水草尤其是前景草時(也就是餵食區)，以能耐高污染的水草為主。
3. 弱酸、軟水：亞馬遜河流域是屬於弱酸性、軟水，所以選用的水草也需能適應如此的水質才行。

(二)、造景生態條件

1. 礙於七彩神仙的圓扁身形，在水草的型態上以直立性、高、枝葉不宜太密的水草為主，以方便魚隻的活動。
2. 水族箱的中央水草不宜太高，應供給魚隻一個活動的空間，所以中央的水草以矮小型為考量。
3. 為配合七彩神仙的體色外表，水草選用綠色或少許深紅色為佳，保持背景顏色的單純以突顯七彩之美。
4. 選擇需光量不大的水草，因為中後景選用直立、高的水草，所以其他中小型的水草會因為缺乏光照而生長不良，所以可選用對光需求量小的種類。
5. 七彩神仙魚發源於南美熱帶雨林區，所以在水草的選擇上可以表現出原始粗曠氣息為主，因此葉形太細小、細緻、枝葉分枝多的水草並不合適。以選用葉面積大、深綠色、外觀簡單的水草為主。

由上述的8項準則，就可以放心的來選擇水草了，在外觀、生理條件、造景理念的多方考量之下，我們選出了以下幾種適用的水草：



● 生態相和原生地相似的七彩神仙水草生態館

◎ 水蘚科 Aponogetonaceae

以下的這二種水草屬水蘚科，外觀是蓮座生的葉序，其莖不明顯或十分短小，以莖為中心，呈放射狀長出葉子，葉形呈狹長狀，最大的特徵是葉緣有波浪狀，利用塊莖繁殖。它們都能適應高溫，適應範圍在22~30℃之間，可以克服七彩神仙水草缸高溫的障礙，屬於中大型的水草，適合45公分以上的缸子。

● 大浪草

Aponogeton ulvaceus

pH: 5.5~7.0
溫度: 22~28℃
照度: 800Lux(低)
種植難易度: 普通(2)



● 大縐邊草

Aponogeton crispus

pH: 6.5~7.2
溫度: 22~30℃
照度: 1000Lux(低)
種植難易度: 普通(2)



◎ 石蒜科 Amaryllidaceae

屬大型水草，蓮座生葉序，泰國水蒜的葉面有光澤呈深綠色，葉緣有鋸齒狀，只要水質清流、光線充足，就可以生長良好，適合種植於水族箱作為背景草，耐高溫也是適合七彩神仙造景缸的特點，適應的溫度範圍在22~30℃，以類似蒜頭的鱗莖來繁殖，無分枝的長葉形



S P E C I A L R E P O R T

構造，是適合用於七彩神仙造景的水草。

• 泰國蔥頭

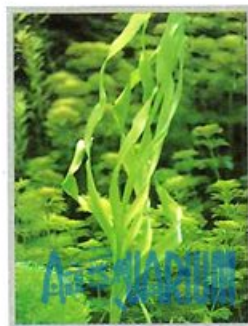
Crinum thaianum

pH: 6.0~8.0

溫度: 22~30°C

照度: 800~1200Lux(低)

種植難易度: 簡單(1)



◎ 天南星科Araceae

常常被用於七彩神仙水草造景的水草，依種類的不
同葉形可分成蛋形、長形等，莖的長短也各不相同，但
是都是蓮座生葉序，屬於中、大型水草，可以種植在中
後景的部份，利用走莖來繁殖，在水族箱中大量的種植
，很能表現出原始的氣息，適合的溫度範圍在22~28°C
。其中的亞菲椒草忌諱強光，會導致落葉現象。而縐邊
椒草的體型稍微大了些，葉子具縐褶，喜歡強一點的光
線。大椒草的外觀亮麗，具有卵形的葉片，葉柄的長度
和葉片的長度差不多，稍有皺曲但是非常光滑，葉面的
顏色依環境的不同有不同的變化，從綠橄欖色到紅葡萄
色都有，光線的需求不大，適合當中景草。劍竹椒草的
葉薄而柔軟，呈狹長型，葉色亮綠，在水族箱中體型會
比大自然中小，適合種植於中景。格莉椒草是最難
種植的水草，但是一旦長成後又是最會開花的椒草之一
，葉子呈深綠色到淡棕色，依光照的不同而呈現出不同
的色澤，葉背呈灰綠並清楚看到紫色的葉脈。渥克椒草
是所有椒草中最容易栽種的品種，葉面摻有斑點，但是
葉背是紅色的，在水族箱中適應良好可大量的繁殖，適
合新手種植。小榕則是同屬中體型最小的，生長緩慢，
可省去不少修剪的工夫，具卵圓型的葉子，可以綁沈木
上也可直接種植於底砂中，葉子亮綠外觀相當討喜，常
常被用於七彩神仙造景缸中。

• 縐邊椒草

Cryptocoryne Balansae

pH: 6.5~7.2

溫度: 24~28°C

照度: 1500Lux(中)

種植難易度: 普通(2)



• 渥克椒草

Cryptocoryne wendtii

pH: 6.0~7.5

溫度: 22~28°C

照度: 1000Lux(低)

種植難易度: 簡單(1)



• 小榕

Anudias nana

pH: 6.0~7.5

溫度: 22~26°C

照度: 1000Lux(低)

種植難易度: 普通(2)



• 格莉椒草 *Cryptocoryne griffithii*

pH: 6.0~7.5 溫度: 22~26°C 照度: 500Lux(低)

種植難易度: 困難(3)

• 大椒草 *Cryptocoryne blassii*

pH: 6.5~7.0 溫度: 24~26°C 照度: 500~1000Lux(低)

種植難易度: 普通(2)

• 亞菲椒草 *Cryptocoryne affinis*

pH: 6.0~7.8 溫度: 22~28°C 照度: 1000Lux(低)

種植難易度: 普通(2)

• 劍竹椒草 *Cryptocoryne ciliata*

pH: 6.5~7.5 溫度: 22~28°C 照度: 1500Lux(中)

種植難易度: 普通(2)

◎ 澤瀉科Alismataceae

原生地和七彩神仙同源的南美洲地區水草，用之造
景當然就會呈現出熱帶雨林的氣質，蓮座生葉序，葉形
呈蛋形或披針狀，葉質厚而耐久，能適應七彩神仙造景
缸的高溫，可說是使用最多的種類。我們列舉出幾種常
見易種的皇冠草種類：其中的皇冠草就是一種十分大眾
化的水草，外觀秀麗又易種植，在水族箱中若適應良好
，其蓮座生葉子可達40枚，會開白色的花。寬葉皇冠具
一根莖，再由此長出蓮座生葉，葉呈深綠色，在水族箱
中大約可長到40公分，是水草造景的常客。袖珍皇冠則
草如其名，在水中葉呈淡綠色長針型，適用於前景草的
栽培，在水中利用走莖繁殖，生長快速，對水質沒有什
麼要求，正適合用於七彩神仙造景缸。女王草則是狹心
型葉，葉片有不明顯的黃白花紋或者沒有，依水質而定
，對不同的水質的適應力很強，需要的光線較強。迷你
皇冠所需的光度不強，在大型的水族箱中適合用來當前
景草，只要在底砂中添加肥料就可栽培成功，並長出走
莖大量繁殖。

• 女王草

Echinodorus cordifolius

pH: 5.5~7.2

溫度: 22~28°C

照度: 1500Lux(中)

種植難易度: 普通(2)





SPECIAL REPORT

針葉皇冠

Echinodorus tenellus

pH: 6.5~7.5
溫度: 18~30°C
照度: 1500Lux(中)
種植難易度: 簡單(1)



迷你皇冠

Echinodorus quadricostatus xinguensis

pH: 6.5~7.5
溫度: 22~28°C
照度: 1000Lux(低)
種植難易度: 簡單(1)



皇冠草

Echinodorus amazonicus

pH: 6.5~7.2
溫度: 24~28°C
照度: 800Lux(低)
種植難易度: 普通(2)



袖珍皇冠 *Echinodorus bolivianus*

pH: 5.8~7.5 溫度: 18~28°C 照度: 1000Lux(低)
種植難易度: 簡單(1)

寬葉皇冠 *Echinodorus bleheri*

pH: 6.5~7.5 溫度: 24~28°C 照度: 800Lux(低)
種植難易度: 普通(2)

◎ 葡苔科Hypnaceae

可綁在沈木上也可固定在岩石上，有助於水族箱的景觀設計，生命力很強，溫度在18~30°C之間，就可以生長良好，所以在大型植物遮光的環境之下，也可以生長良好。

莫絲

Vesicularia dubyana

pH: 5.8~7.5
溫度: 18~30°C
照度: 400~1000Lux(低)
種植難易度: 普通(2)



◎ 浮苔科Ricaceae

是一種漂浮性的水草，葉形細長，尖端分會兩股，呈密生狀，生殖力極強，可以綁在沈木上或石板上作為前景草之用，在七彩神仙的造景缸中，可利用鹿角苔來作為前景草，因其對污染的耐受力大，可忍受30°C的高

溫，惟對二氧化碳的需求量大，打氣不足葉子會呈現黃色。

鹿角苔

Riccia fluitans

pH: 6.0~8.0
溫度: 15~30°C
照度: 1500~2000Lux(高)
種植難易度: 普通(2)



◎ 水龍骨科 Polypodiaceae

葉型呈長披針狀，具條狀根莖，下長著黑褐色的不定根，葉質粗糙，葉背蔓生褐色孢子，由孢子長出子株繁殖。屬中大型水草，也可以綁在沈木上來造景，對光的需求不大，溫度可適應到28°C，稍不規則且深綠色的葉子，具有特殊的造景效果。

鐵皇冠

Microsorium pteropus

pH: 5.5~7.0
溫度: 20~28°C
照度: 1500Lux(中)
種植難易度: 普通(2)



◎ 千屈菜科Lythraceae

不同於以上介紹的幾種水草，屬紅色系水草，根、莖、葉的外型明顯，但是分枝不多，是單枝生長的方式，所以在七彩水族箱中不會防礙七彩神仙的活動，同時也有點綴之效，適應的溫度最高可達30°C，所以可以在七彩神仙造景缸中點綴少許的紅色水草，紅蝴蝶和小圓葉就是不錯的選擇。

紅蝴蝶

Rotala macrandra

pH: 6.0~7.0
溫度: 25~30°C
照度: 2000Lux(高)
種植難易度: 困難(3)



小圓葉

Rotala rotundifolia

pH: 5.5~7.2
溫度: 22~30°C
照度: 1800Lux(高)
種植難易度: 普通(2)



◎ 爵床科Acanthaceae

青葉草也是根、莖、葉外型明顯的水草，披針形葉子，葉型細緻，雖和大葉型的水草不相合，但是其耐高

溫的特性，若在七彩神仙造景缸中少量的種植，也會有不錯造景效果。青葉草能耐水溫的高低，水質方面亦不苛求，但是光線以明亮為宜。

● 青葉草

Hygrophilia polyserma

pH: 6.5~7.2

溫度: 20~30°C

照度: 1500~2000Lux(高)

種植難易度: 簡單(1)



(三)、造景條件

七彩神仙水草造景缸除了水草需慎選之外，還有什麼需注意的重點呢？這和一般的小型水草魚的考量有些不同，我們可依以下幾點來探討：

1. 首先在缸子的選擇上，儘量在60公分以上，大約可以飼養6~10隻8~10公分大小的七彩神仙，加上水草造景所佔去的體積，這樣大小的缸子是很適合的。缸子大小和魚隻的數量呈正比，約是1公升的水體養1公分的七彩神仙來換算，即20公升的水體約可養總體長20公分的魚隻，假設魚隻體長5公分，則放養5隻為宜。
2. 造景材料的應用上除了水草之外，沈木、木化石都是上上之選，因其原生地也是枯木遍佈，利用沈木可營造出原棲地的氛圍。沈木當中有少量的木質素，會分解成單寧(tannins)和腐殖酸(humic acid)，多多少少會使水中的pH值降低，使水質維持在弱酸性，正適合七彩神仙的生長。

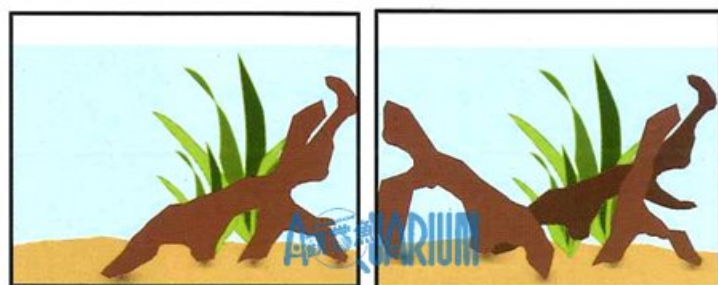


● 沈木可協助水族箱將水質維持在弱酸性

3. 選用皇冠草類、椒草類的水草來設缸，主要是考慮到七彩神仙的體型，其生性敏感容易受驚嚇，所以大型、不繁雜的水草才方便圓盤體型的七彩神仙躲藏。部份如大浪草、大噴泉草、泰國蒜頭、鐵皇冠、女王草等體型比較大，適合用於中後景，狀況良好時甚至會長出水面，遮住水族箱的光源，所以我們就選用也可以適應弱光線的水草當前、中景，如小榕、迷你皇冠、袖珍皇冠、渥克淑草、大椒草、格莉椒草等。當水草長成之後，蔭蔭鬱鬱的遮住水草缸，亞馬遜河原始

流域的氣氛就營造出來了，且會呈現出景深的效果。

4. 七彩神仙造景缸在中央一定要留有一個魚隻的活動空間，凹型、及三角型的造景構圖正可以在魚缸之中營造一個空間，在此空間就可以選種中小型的水草，如迷你皇冠、袖珍皇冠、鹿角苔等，以不防礙七彩神仙的活動，我們也可以藉此空間欣賞到七彩神仙的優雅姿態也提高換水的便利性，也可以在此區餵食。



● 三角型造景(左)、凹型造景(右)是適合七彩神仙的構圖法

5. 水草缸大致佈置成立之後，暫時先不要放入魚隻，待水草穩定已出現成長跡象時再將魚隻放入，因為此時就要開始餵食了，依七彩神仙的食性會將餌料在口中吞吞吐吐好幾次，且餌料沈到缸底後牠們就不會進食了，水草受藻類污染的機率提高許多，所以在水草優勢生長之時再將魚隻放入可減少藻類出現的機會。當然最佳的方法是利用生物防治法，這些以藻類、殘餌為食的生物，是水草缸不可缺乏的。

將七彩神仙的養殖帶入水草生態缸的理念，養七彩神仙可以不再只是裸缸而已，當中、大型水草已長到約水面一般的高度，會影響到小型水草的光照，此時就要加強前景區的光線，有明暗的層次及水草所呈現出的雨林景觀，一個適合七彩神仙的水草生態缸就成型了。



● 水草開始生長時再將魚隻放入