



七彩神仙的繁殖經驗談

文字／林炳宏
攝影／王金郎
版面設計／城綺影

Let's Talk About the Discus Breed experience

有關介紹七彩神仙的繁殖報導一直是不間斷的，而繁殖方法有許多方式，每人看法、觀點及重視點均不同，此文是有數年繁養殖經驗的七彩神仙專家，所提供的經驗談。

如何挑選優秀的種魚

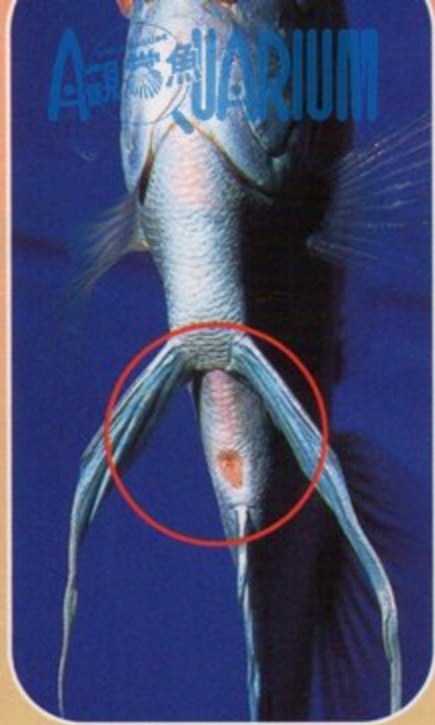
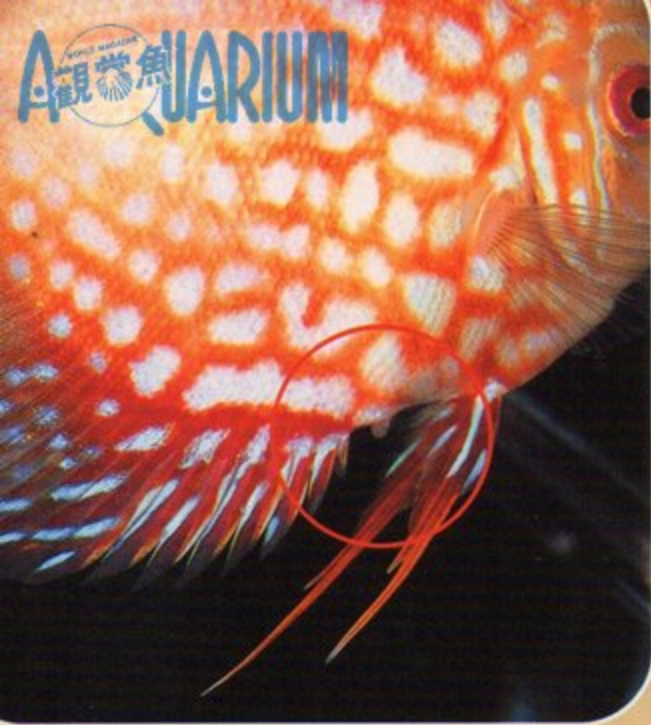
種魚挑選的重點在於體型、魚齡、品種，其中又以魚隻的魚齡最為重要，因為就一般業餘繁殖者而言，繁殖的目的不外乎是挑戰自我，於是乎種魚的魚齡是否達到成熟，是否足以用來當作繁殖用，就直接影響到成功率，畢竟成熟的種魚還是較能達到個人的成就感，如此說來又當如何辨別魚齡是否成熟與否？大可從幾個方向判斷：

1 從幼魚開始飼養---

一般七彩神仙的成熟期，公魚必須飼養超過一年，母魚則達10個月以上就可用來繁殖用，也就是說足歲魚齡的魚隻就可作為種魚，換句話說飼養者從水族館購回的2~3英吋魚隻，只要飼養超過一年以上就有繁殖的能力，（但野生七彩並非如此，此文以談論人工七彩為例），剛成熟的魚隻雖然具有繁殖的能力，但因為尚無配對繁殖的經驗，往往會有過分打鬥，既使母魚會產卵也會有吃卵的現象發生，故筆者通常建議讓魚隻自行配對後再把配對好的種魚移至繁殖缸內進行繁殖。



● 配對成功的種魚



- 以生殖器泄孔來分辨公、母魚，公的較長、較尖(左圖)；母魚則較圓鈍(右圖)。

2 直接購買成魚---

倘若你是要購買成魚直接作為繁殖用，除了詢問水族館老闆魚隻的魚齡外，自己當然必須觀察魚隻是否足可拿來當種魚用，你只要注意觀察魚隻的生殖器是否有外露就可辨別，成熟的魚隻其生殖器會比較長而且外露的比較多（體型重點）。七彩神仙雖然經由人工改良出眾多的品種，但還是有其血緣可追尋，通常經由人工改良之魚隻背鰭跟腹鰭會比較發達，也就是比較長，而體高也比較高；而野生品種多半都成圓盤型，所以依個人的偏好不同，體型就有挑選的必要。

品種挑選

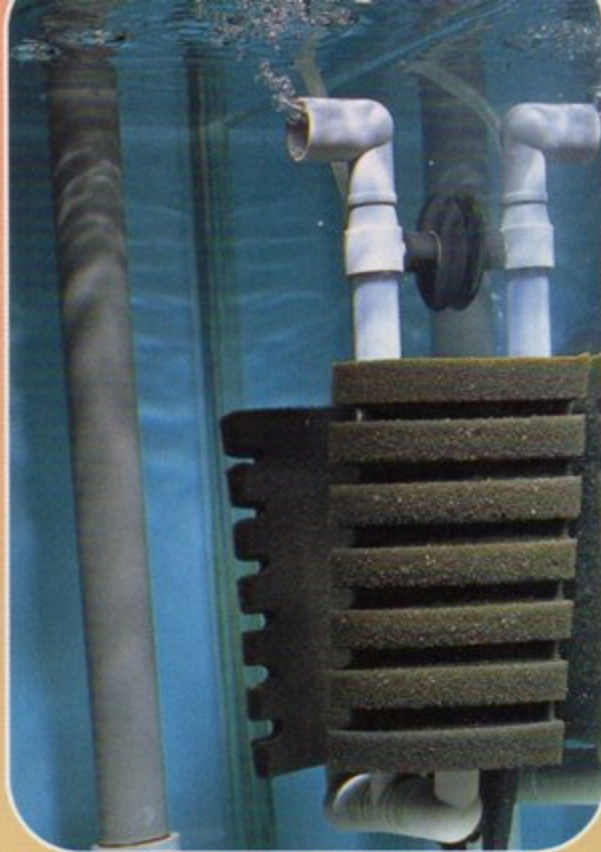
談到品種不免讓人一頭霧水，現今的七彩神仙在商業的競爭及創造新品種的挑戰動力驅使之下，品種之多如過江之鯽不勝枚舉，實在很難斷定品種中的優與劣，當你面臨品種選擇之難時，筆者倒是建議盡可能的挑選體色、體紋、盡可能的一致，不要太過於天馬行空，想說是否可以創造出屬於個人的品種，這樣子不但不能創出新種反而會四不像，因為每一種被認定的品種是必須經過幾代不斷的反交固定再自交固定的，再說用來改良之種魚也不是一般坊間水族館可以輕易尋獲的，所以把原先的品種加以純化再純化，才能有水準以上的魚隻出現。

繁殖環境之營造

（包括水質、飼料、換水次數、溫度、繁殖季節等）

如何架構繁殖缸？各家說法不一，筆者也只是提供個人觀點，通常繁殖缸的設立多半以水量90~120公升之水族箱為主，筆者則是採用長45公分×寬45公分×高45公分，總水量為90公升之水族箱，筆者認為魚缸的高度比較重要，畢竟成熟之種魚體高大都有15公分高，甚至高於15公分，水深比較能讓魚隻安定。

飼養七彩神仙著重在水質條件，尤其繁殖用水更需注意，繁殖缸內為了節省空間及便於清理，通常只放置氣舉式過濾棉(高溶氧生物過濾器)，至於使用此過濾器時需注意過濾棉的大小，也就是說過濾器是否足以處理水槽內之水量的大小，雖然在水槽上方增加抽水式過濾器更能達到過濾效果及培養大量的硝化細菌，但一旦仔魚孵化後就會造成把仔魚吸入過濾器或水流過大衝散仔魚之困擾，所以氣舉式的水中濾棉就很重要，當親魚在



- 高溶氧的海棉過濾器質優很重要。

哺育仔魚之時，過濾效果完全著重在濾棉，所以不得不慎。

如此說來，水質又應當如何控制呢？良好的水質是飼養七彩神仙首要的條件人人皆知，繁殖水更不用說，通常筆者會把繁殖缸中的水質變化作三階段的調理，第一階段為適應階段，通常遷移魚隻都會

把原缸水一併移入，但原缸水並不一定適合作為繁殖用，另外種魚在移缸後因為捕撈的關係容易發生病變，或者產生緊迫造成病變（在此特別要強調的是當有移缸的打算時，必須把原缸中的濾棉一併移入，或者是先把新濾棉提前一星期放入原缸中培養硝化細菌）所以第一階段著重在種魚的安定，不要太急著調水質，而是要先注意硝化細菌的培養。當種魚安定後，進食也正常，就做第二階段的水質調理。

第二階段著重在pH值跟水中導電度的調理，有人說pH值低導電度就低，其實有點差強人意，一般飼養七彩神仙者大多採用化學藥品降酸，若不是採用天然物品降酸者，導電度是不會降低的，一般水質pH在5.5-6.5之間，導電度在300 $\mu\text{S}/\text{cm}$ 內都沒大礙，筆者也曾經發生過導電度太低而親魚無法哺育仔魚的現象發生（人工七彩而非野生七彩）。

倘若一切正常就進入第三階段，一般種魚在發情期時，生殖器會異常突出，公魚生殖器尖，母魚則圓，公魚會做出頭朝上而下的來回游動，或輕撞母魚的腹部，這時水質最好保持在pH6.0-6.5之間，水溫在28℃左右，水質保持清澈，亞硝酸濃度要低，保持過濾系統硝



- 配對好的親魚正在做產卵的準備工作

七彩神仙



的繁殖經驗談——Let's Talk About the Discus Breed experience

七彩神仙

化細菌的正常運作很重要，通常都做適當的換水動作。

如何換水跟飼養的餌料息息相關，通常餌料多以漢堡作為主食，但繁殖中的種魚需要大量的營養以便產下充足的魚卵，若只是餵食漢堡就必須注意市售漢堡營養成份，維他命的補充很重要，餵食次數一天要保持在三餐左右或少量多餐，純視個人而定，如此一來又會造成水質加速惡化，所以每天換水就有其必要，但要每天換水又增加困難度，於是「日常造水」是必須的，還好繁殖用水水量不大，每天每次換1/4水量即可，或者每3天1/3水量即可，讓水質的變化性不要太大，為何要換水？其原因在於一來不會造成過濾系統的負擔，因為繁殖用過濾系統最好不要清洗，不清洗就不會把水質環境破壞掉，二來新水可以刺激發情效用，三則是萬一產卵就不怕水質惡化影響孵化率，根據筆者的經驗：為了讓種魚產下更好的卵量又不願造成水質負擔（畢竟我不是只養一對），其實除了餵食一般自製的漢堡餌料外，多半都餵食紅蟲（用甲基藍或福馬林處理過），產卵量都還不錯，謹提供參考。

產卵後的照顧過程

一般七彩產卵時間大都在傍晚或晚上，（當然也有例外的）所以彩迷們多半都能欣賞到動人的畫面，母魚終於產下辛苦的結晶，真是十分高興！產卵後該注意什麼呢？倘若是第一次產卵的種魚，筆者倒是建議加蓋鐵網，因為種魚難免會受外界的燈光聲響或緊張所影響，加上換水步驟又不可免產生水質異動等等原因而吃掉魚卵，更重要的是想要觀察其孵化率及種魚的好壞，加蓋鐵網就有其必要，而加蓋也不會造成日後種魚帶仔魚的困擾，當親魚開始帶仔魚時，水槽上方可以在夜間加上一盞5W的小燈泡幫助親魚方便集中仔魚，隨著仔魚的成長開始吃食後，換水就更重要了，所以大量養水天天換水是必要的，沒有新鮮水想把仔魚養得好就有點慢、有點難，七彩仔魚要快速的成長直到離開親魚，其不二法門就是“吃”跟“換水”，所以從孵化後到離開親魚水質的調理一點都不能馬虎，而重點在水溫跟酸鹼值，仔魚很容易因為這兩點因素成病變，而種魚隨著分泌乳汁（一般都是如此稱呼）表皮層也更容易受細菌感染不得不防，筆者並不反對在哺育期間加入少許的甲基藍或黃藥作為預防，或者是將要添加的新水先作水質穩定劑處理。

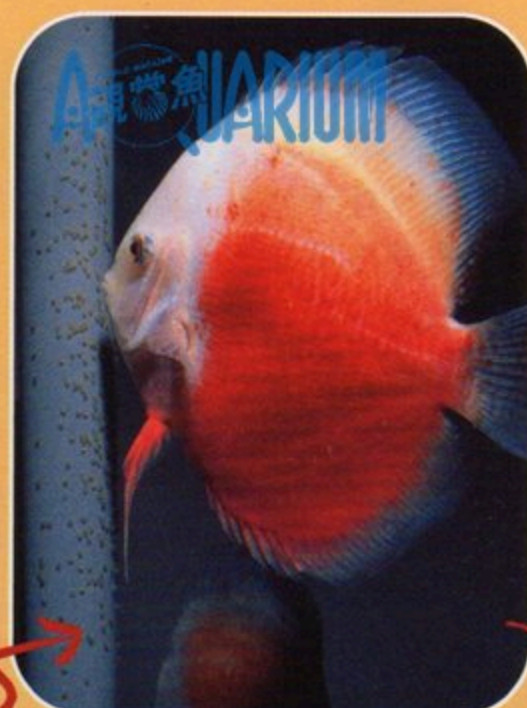
繁殖過程



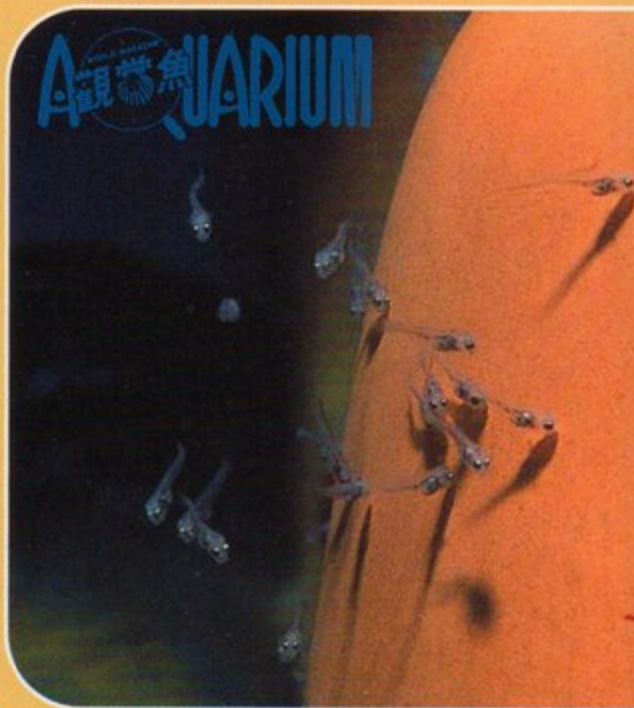
- 繁殖缸內準備好產卵筒及調整好水質，就可讓種魚安心的生產。



- 母魚產卵於產卵筒上後，公魚接著來此產卵筒上授精。



- 親魚正在隨時注意水管上受精卵的孵化狀態



- 孵化出的仔魚還依附於產卵筒上，有的已經開始游離產卵筒區，準備游往親魚。



- 大部份的仔魚已游至親魚，而由親魚輪流照顧

仔魚的照顧（含水質、飼料）

當仔魚成長到約指甲大小就可移缸飼養（對初次繁殖者而言這是安全尺寸），我們先前有討論過仔魚的成長是和吃、換水息息相關，移缸的方法跟種魚的步驟如出一轍，但筆者倒是偏向移種魚而不要移仔魚，同樣架設新水槽並不一定需要移仔魚，通常用原缸飼養仔魚較不會有毛病，等仔魚成長到十元銅板大小，再換大水槽飼養就比較安全。空間大小對仔魚而言並沒有多大影響，反倒是空間過大仔魚較容易出現強弱之分，也就是大小比例太懸殊，所以不移仔魚就只要注意在餌料均普遍進食跟水質調理就好。飼養仔魚剛開始要少量多餐，注意進食狀況，對初次繁殖者而言，觀察仔魚的進食很重要，原因在於少量多餐不會造成水質惡化，而且更能觀察到仔魚的健康狀況，增加個人對魚隻的認知，有助於日後大量食水的心得及操作。

餌料的選用以容易消化為首要，所以豐年蝦苗被一般人愛用，若能自己培育蝦苗那是再好不過，但一般的冷凍蝦苗及幼魚飼料也可隨著仔魚的成長而提供。隨著仔魚的成長，水質條件也較鬆，只要是養過的水（經過曝氣或過濾過的水）就可不用在酸鹼值上大費周章，因為為了應付大量換水過於注意酸鹼值反而會造成困擾，

畢竟成長中的魚隻並不注重在酸鹼值，而是注重在水溫跟乾淨度，當仔魚成長到十元銅板大小時再開始餵食漢堡飼料較好，此時的仔魚消化系統也較強，以上內容筆者歸納了幾個步驟：

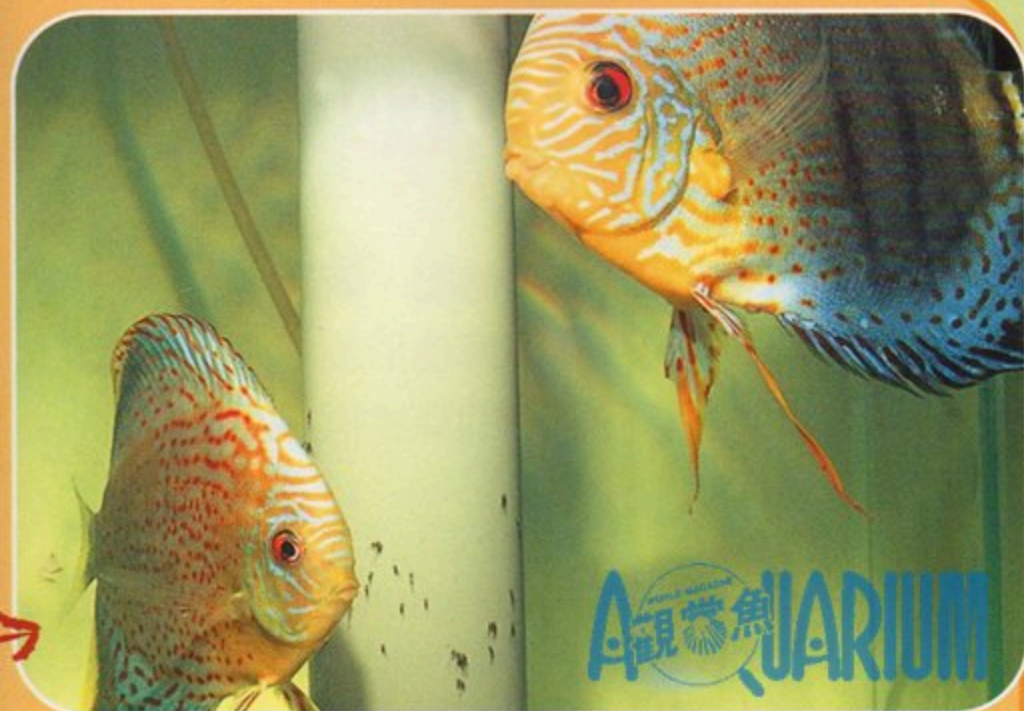
- 一、仔魚飼養空間不要過大，
- 二、剛開始餵食少量多餐再來調整為固定餵食量多，
- 三、換水次數跟水量配合餵食調整，
- 四、餌料要有時間性跟計劃性的更改，
- 五、篩選大小不一的魚隻分開或隔開飼養。



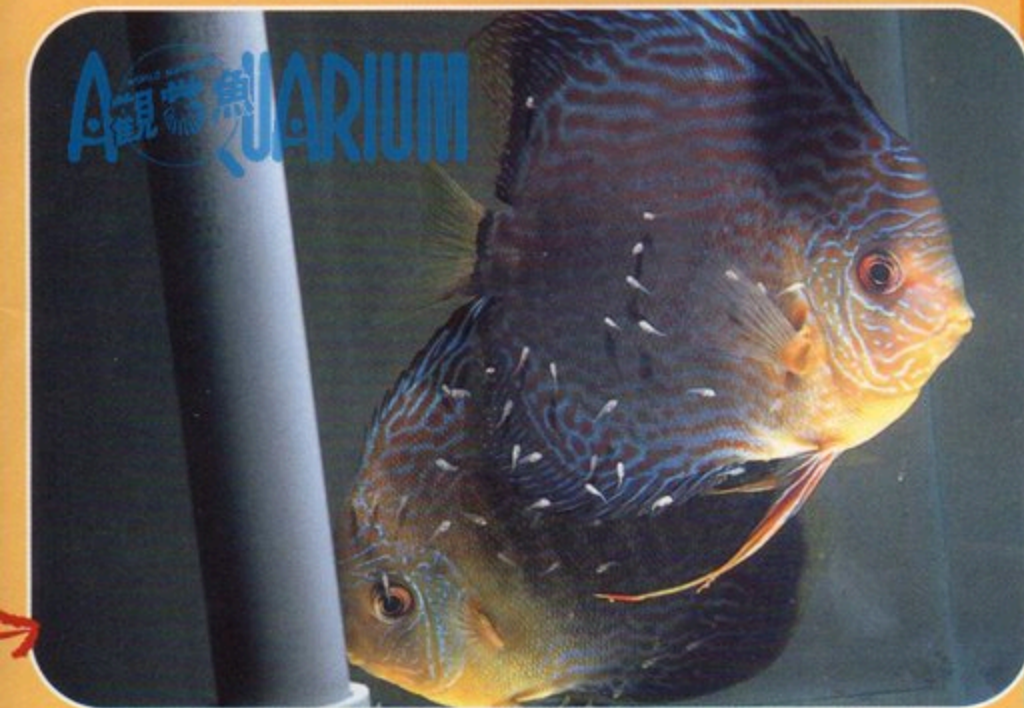
● 仔魚的飼料著重於水溫及乾淨度。



● 待長至十元銅板大小時，其本身的消化系統也較強。



● 親魚正在細心照料剛孵化出來的仔魚，見有外來的干擾（攝影），急忙趨前，護仔心切。



● 離開產卵筒上的仔魚游至親魚身上吸吮乳汁。

在一群仔魚當中實在很難挑選所謂的個人喜好及認同點，通常我們都選大隻健康的魚隻，但由於飼養關係，加上七彩的審美觀點又不是大就好，所以很難認定，若一定要選擇，體高、鰭條完整是筆者較為優先選擇的，至於色彩條紋則是必須成長到一定尺寸才會明朗化的，先不管如何選擇，當你自己辛辛苦苦培育出一批魚隻的同時，又何必一定要把自己的心血做個比較呢？養魚的世界沒有絕對，筆者的見解也只供參考，不是準則也不會有對與錯，只是提供個人心得而已。

七彩神仙

的繁殖經驗談——Let's Talk About the Discus Breed experience